



## Iniziative del Comitato Italia 150 di Torino e del Centro di Iniziativa nazionale degli Insegnanti

Il **Comitato Italia 150**, istituito nel 2007 a Torino per organizzare nella prima capitale italiana i festeggiamenti del 150° anniversario dell'Unità d'Italia nel 2011, e il **Cidi** (Centro di Iniziativa Democratica degli Insegnanti), associazione professionale nazionale che da anni opera nel campo della politica scolastica e della ricerca culturale e didattica, hanno organizzato a **Palermo** (il 29 marzo 2010), a **Brescia** (il 7 maggio) e a **Pisa** (il 20 maggio) tre incontri con studenti e insegnanti per presentare le manifestazioni di **Esperienza Italia**, previste a Torino da marzo a novembre 2011, e in particolare la mostra dal titolo **"Fare gli italiani"**, che ricostruisce i 150 anni trascorsi dal momento dell'unificazione nazionale e ha il compito di restituire, attraverso una molteplicità di linguaggi, un discorso sull'identità degli italiani. Presso le Officine Grandi Riparazioni, dove la mostra sarà allestita, un'area di 2.000 metri quadrati costituirà lo **Spazio Scuole**, dove confluiranno le esperienze, i progetti e le iniziative proposti dal mondo dell'istruzione e della formazione culturale.

Gli incontri sono stati organizzati con la collaborazione dei **CIDI delle tre città (Palermo, Brescia e Pisa), oltre a quello di Torino**, che ha svolto il ruolo di coordinamento delle iniziative, e hanno avuto temi e caratteristiche differenti. Maurizio Muraglia, Alessandra Gaffurini ed Eleonora Aquilini, presidenti dei CIDI ospitanti, hanno organizzato e aperto gli incontri. Tra i relatori Marina Bertiglia, responsabile formazione e didattica del Comitato Italia 150, che ha presentato il percorso di Esperienza Italia, e alcuni degli esperti che hanno collaborato al progetto di mostra.

Al centro della discussione di Palermo, dov'erano presenti insegnanti e studenti, è stato il ruolo della scuola e degli insegnanti nel processo di **formazione dello Stato nazionale** e per la **costruzione di una cittadinanza democratica**. Ha aperto la discussione Salvatore Lupo, dell'Università di Palermo, con un intervento su: "150 anni dopo: unificazione e cittadinanza", che ha riproposto i principi fondanti delle nostre fonti costituzionali. Carlo Palumbo, del CIDI di Torino, ha parlato del ruolo della lingua nazionale e dell'alfabetizzazione popolare nella costruzione dell'identità del Paese. Silvio Vitellaro, del CIDI di Palermo, ha presentato le implicazioni metodologiche e didattiche dell'insegnamento in classe del nostro Risorgimento.

A Brescia il pubblico era costituito da insegnanti e rappresentanti di associazioni culturali della città. Sono stati discussi i temi dello **sviluppo economico**, della **mobilità sociale** e della **formazione del ceto dirigente nazionale**. Il dibattito è stato aperto da due relazioni di Pier Paolo Poggio, della Fondazione Micheletti, e di Carlo Palumbo. Negli interventi è stato posto un particolare rilievo al ruolo della donna nel mercato del lavoro e nella società.

Ancora differente il seminario di Pisa, dedicato al tema degli **Italiani e la guerra**. Dopo i saluti degli assessori della Provincia e della Città di Pisa, la discussione è stata aperta da due relazioni di Michele Luzzati, del Centro interdipartimentale di studi ebraici dell'Università di Pisa, su "Gli ebrei nelle guerre italiane: dal Risorgimento alla Resistenza", e di Carlo Palumbo su "Italiani senza memoria: colonialismo, imperialismo e crimini di guerra". Alcune scuole hanno portato il loro contributo presentando i percorsi multimediali realizzati durante le attività didattiche su alcuni episodi dell'ultima guerra, locali e nazionali.

Nel corso degli incontri è stata presentata la ricerca **"Gli insegnanti italiani e la scuola della Costituzione: valori e comportamenti"**, promossa dal Comitato Italia 150 e affidata al **CIDI di Torino**, aperta alla collaborazione delle altre associazioni professionali, i cui risultati saranno presentati a Torino nella primavera del 2011.

**Il Cidi di Torino**